|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | PATVIRTINTAVarėnos Jadvygos Čiurlionytės menų mokyklos direktoriaus 2019 m. rugpjūčio 30 d. įsakymu Nr. V-5-74 |

VARĖNOS JADVYGOS ČIURLIONYTĖS MENŲ MOKYKLOS

2019-2020 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS

**I. SKYRIUS**

**BENDROSIOS NUOSTATOS**

 **1.** 2019–2020 mokslo metų ugdymo planas reglamentuoja pradinio ir pagrindinio formalųjį ugdymą papildančio muzikos, dailės, teatro programų įgyvendinimą ir neformalaus vaikų švietimo programų įgyvendinimą Varėnos Jadvygos Čiurlionytės menų mokykloje (toliau – Mokykloje).

 **2.** 2019–2020 m. m. ugdymo planas parengtas vadovaujantis „Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo rengiant menines formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas“ patvirtintomis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48, Lietuvos higienos norma HN 20:2018 ,,Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtinta Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2006 m. sausio 5 d. įsakymu Nr. V-13 ir mokyklos nuostatais patvirtintais Varėnos rajono savivaldybės tarybos 2012 m. vasario 28 d. sprendimu Nr. T-VII-321.

**II. SKYRIUS**

**UGDYMO PLANO SUDARYMAS**

 **3.** Mokyklos ugdymo planą parengė darbo grupė, patvirtinta direktoriaus įsakymu 2019 m. birželio 3d. Nr. V-5-51.

**4.** Sudarant ugdymo planą skiriami formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų branduolio dalykai, pasirenkamieji dalykai, neformaliojo vaikų švietimo programų dalykai.

**5.** Vadovaujantis „Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo rengiant menines formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas“, organizuojamas individualus ugdymas, ugdymas grupėse (pagal dalykų klases) jungtinėse grupėse (jungiant skirtingas dalykų klases).

**III. SKYRIUS**

**UGDYMO PROGRAMŲ PASIŪLA**

6. Pagrindinėmis ugdymo programomis laikomos Švietimo ir mokslo ministerijos rekomenduojamos pradinio ir pagrindinio formalųjį švietimą papildančios muzikos, dailės ir teatro ugdymo programos. Neformaliojo vaikų švietimo muzikos, dailės, teatro programas mokykla siūlo atsižvelgdama į mokinių poreikius, gebėjimus ir brandą, mokyklos galimybes.

 7. Muzikos, dailės, teatro dalykų programos, teminiai planai rengiami Mokyklos direktoriaus patvirtintose metodinėse grupėse. Metodinių grupių pirmininkai parengtus ugdymo planavimo dokumentus aptaria Mokyklos metodinėje taryboje. Metodinės tarybos pirmininkas parengtas ugdymo programas ir teminius planus teikia tvirtinti Mokyklos direktoriui iki rugsėjo 1 dienos.

 8. Muzikos, dailės, teatro formalųjį švietimą papildančio pradinio ugdymo turinys, tikslai, uždaviniai, struktūra, trukmė, apimtis yra nurodyti Varėnos J. Čiurlionytės menų mokyklos pradinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo muzikos, dailės ir teatro bendrosiose programose, patvirtintose Mokyklos direktoriaus.

 9. Muzikos, dailės, teatro formalųjį švietimą papildančio pagrindinio ugdymo turinys, tikslai, uždaviniai, struktūra, trukmė, apimtis yra nurodyti Varėnos J. Čiurlionytės menų mokyklos pagrindinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo muzikos, dailės ir teatro bendrosiose programose patvirtintose, Mokyklos direktoriaus.

**10.** Muzikos, dailės neformaliojo vaikų švietimo programų ugdymo turinys, tikslai, uždaviniai, struktūra, trukmė, apimtis yra nurodyti Varėnos J. Čiurlionytės menų mokyklos neformaliojo vaikų švietimo muzikos ir dailės bendrosiose programose, patvirtintose mokyklos direktoriaus.

**11.** Neformaliojo vaikų švietimo ankstyvojo meninio ugdymo programos turinys, tikslai, uždaviniai, struktūra, trukmė, apimtis yra nurodyti Varėnos J. Čiurlionytės menų mokyklos neformaliojo vaikų švietimo ankstyvojo meninio ugdymo programose, patvirtintose Mokyklos direktoriaus.

**IV. SKYRIUS**

**UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS**

**12.** Varėnos Jadvygos Čiurlionytės menų mokykloje 2019–2020 mokslo metų pradžia – 2019 m. rugsėjo 1 d., pabaiga – 2020 m. gegužės 31 d.

13. Ugdymo proceso pradžia – 2019 m. rugsėjo 2 d., pabaiga – 2020 m. gegužės 31 d.

14. Mokslo metų trukmė – 168 mokslo dienos (34 savaitės).

**15.** Vasaros laikotarpiu planuojamos ir įgyvendinamos veiklos: projektai, koncertai, parodos, stovyklos, plenerai, kita edukacinė veikla. Konsultacijos, profesinis informavimas ir orientavimas pagal poreikį vykdomas visus metus. Mokinių priėmimas vykdomas gegužės – rugpjūčio mėnesiais.

**16.** Mokyklą lankantiems bendrojo ugdymo mokyklų 10 ir 12 klasių mokiniams numatyta galimybė mokslo metus baigti iki gegužės 1 d.

17. Mokyklos mokinių atostogų laikas sutampa su bendrojo ugdymo mokyklų atostogų laiku:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Atostogos | Prasideda | Baigiasi | Prasideda pamokos |
| Rudens | 2019-10-28 | 2019-10-31  | 2018-11-04 |
| Šv. Kalėdų | 2019-12-23 | 2020-01-03 | 2019-01-04 |
| Žiemos | 2020-02-17 | 2020-02-21 | 2019-02-24 |
| Šv. Velykų | 2020-04-14 | 2020-04-17 | 2019-04-20 |

 18. Tėvams pageidaujant ir mokytojams sutikus, dalykų pamokos vedamos šeštadienį, mokytojams paliekant įprastos darbo dienos tarifinį atlyginimą.

 19. Lauko oro temperatūrai esant 20 laipsnių šalčio ar žemesnei, į Mokyklą gali neiti bendrojo ugdymo mokyklų 1–5 klasių, 25 laipsnių šalčio ar žemesnei – bendrojo ugdymo mokyklų 6–12 klasių mokiniai. Šios dienos įskaičiuojamos į mokymosi dienų skaičių.

 20. Lauko oro temperatūrai esant 30 laipsnių karščio, nerengiami užsiėmimai lauke, mokiniai gali neiti į mokyklą.

21. Bendrojo ugdymo baigiamųjų klasių mokiniams pamokos baigiamos iki valstybinių egzaminų sesijos pradžios. Gegužės mėnesį vykdomi atsiskaitymai baigiant programą.

 22. Mokslo metai dalinami į du pusmečius:

 22.1. pirmas pusmetis nuo rugsėjo 1 d. iki Šv. Kalėdų atostogų. Nuo lapkričio 20 dienos vyksta akademiniai atsiskaitymai, darbų peržiūros;

 22.2. antras pusmetis – po Kalėdų atostogų iki gegužės 31 dienos. Nuo gegužės 1 dienos vyksta akademiniai atsiskaitymai, darbų peržiūros.

 23. Mokykloje įgyvendinamos programos:

 23.1. muzikos – pradinio ir pagrindinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos;

 23.2. dailės – pagrindinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa;

 23.3. teatro – pradinio ir pagrindinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos;

23.4. neformaliojo vaikų švietimo muzikos, dailės, teatro, ankstyvojo meninio ugdymo programos.

 24. Mokiniai, išklausę formalųjį švietimą papildančio ugdymo muzikos, dailės ar teatro pradinio ir pagrindinio ugdymo programas, gali toliau tęsti pasirinktas dailės ar muzikos neformaliojo vaikų švietimo programas.

25. Pagrindinė ugdymo forma yra pamoka, jos trukmė 45 minutės, pusė pamokos – 22,5 minutės.

26. Mokinių žinios, gebėjimai ir įgūdžiai vertinami vadovaujantis Mokyklos direktoriaus patvirtintu mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu.

27. Mokiniai, dalyvavę konkursuose ir festivaliuose, mokytojų tarybos nutarimu gali nedalyvauti pusmečių atsiskaitymuose.

28. Mokykloje gali būti organizuojamos ir kitos mokomosios veiklos formos: konsultacijos, ekskursijos, repeticijos, perklausos, peržiūros, plenerai, kūrybinės praktikos ir kt.

29. Muzikos dalykų akademinių atsiskaitymų, įskaitų, keliamųjų ir baigiamųjų egzaminų grafikas derinamas metodinėse grupėse. Atsiskaitymų grafikas tvirtinamas mokyklos direktoriaus.

30. Dailės dalykų atsiskaitymai (peržiūros) vyksta pagal iš anksto numatytus grafikus, taip pat diplominio darbo gynimas ir baigiamasis meno istorijos egzaminas. Meno istorijos atsiskaitymai vyksta pusmečių gale pagal mokytojų sudarytas programas.

 31. Teatro dalykų atsiskaitymai vyksta pagal iš anksto numatytus grafikus, taip pat teatro diplominio darbo gynimas ir baigiamasis teatro istorijos egzaminas. Teatro istorijos atsiskaitymai vyksta pusmečių gale pagal mokytojų sudarytas programas.

 32. Į aukštesnę klasę keliami mokiniai, turintys patenkinamus pažymius. Jei mokinys turi nepatenkinamus metinius įvertinimus iš dviejų dalykų, Mokytojų tarybos teikimu Mokyklos taryba svarsto mokinio išbraukimo iš sąrašų klausimą.

 33. Mokiniai, baigę pasirinktą formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, išduodamas neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201).

 34. Mokiniams, nebaigusiems pasirinktos formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos, išduodama pažyma apie išklausytą kursą.

 35. Muzikos dalykų ugdymo plano išdėstymas klasėmis ir valandomis:

 35.1. pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos išdėstymas:

**FORTEPIJONO DALYKO PRADINIO UGDYMO PROGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai (val. sk.)** | **Klasės** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Branduolio dalykai | Fortepijonas | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Choras  | 1 |  |  |  |
| Pasirenkamieji dalykai  | Akordeonas, gitara, solinis dainavimas, folklorinis dainavimas, mušamieji, pučiamieji, smuikas |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Ansamblinis muzikavimas |  | 1 | 1 | 1 |
| Choras  | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Minimalus – maksimalus pamokų skaičius |  | 5 | 4–8,5 | 4–8,5 | 4–8,5 |

**SMUIKO DALYKO PRADINIO UGDYMO ROGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai (val. sk.)** | **Klasės** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Branduolio dalykai | Smuikas | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Choras  | 1 |  |  |  |
| Antras muzikos instrumentas – fortepijonas |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Pasirenkamieji dalykai  | Antras muzikos instrumentas (akordeonas, gitara, solinis dainavimas, folklorinis dainavimas, mušamieji, pučiamieji) |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Ansamblinis muzikavimas |  | 1 | 1 | 1 |
| Choras  | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Minimalus – maksimalus pamokų skaičius |  | 5 | 4,5–9 | 4,5–9 | 4,5–9 |

\*Pagrindiniam dalykui skiriamos koncertmeisterio valandos.

**PUČIAMŲJŲ INSTRUMENTŲ DALYKO PRADINIO UGDYMO PROGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai (val. sk.)** | **Klasės** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Branduolio dalykai | Variniai pučiamieji | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Choras  | 1 |  |  |  |
| Antras muzikos instrumentas (privalomas klavišinis instrumentas) |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Pasirenkamieji dalykai  | Antras muzikos instrumentas (akordeonas, gitara, solinis dainavimas, folklorinis dainavimas, mušamieji, smuikas) |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Ansamblinis muzikavimas |  | 1 | 1 | 1 |
| Choras  | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Minimalus – maksimalus pamokų skaičius |  | 5 | 4,5–9 | 4,5–9 | 4,5–9 |

\*Pagrindiniam dalykui skiriamos koncertmeisterio valandos.

**AKORDEONO DALYKO PRADINIO UGDYMO PROGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai (val. sk.)** | **Klasės** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Branduolio dalykai | Akordeonas | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Choras  | 1 |  |  |  |
| Antras muzikos instrumentas |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Pasirenkamieji dalykai  | Antras muzikos instrumentas (fortepijonas, gitara, solinis dainavimas, folklorinis dainavimas, mušamieji, pučiamieji, smuikas) |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Ansamblinis muzikavimas |  | 1 | 1 | 1 |
| Choras  | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Minimalus – maksimalus pamokų skaičius |  | 5 | 4,5–9 | 4,5–9 | 4,5–9 |

**CHORINIO DAINAVIMO DALYKO PRADINIO UGDYMO PROGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai (val.sk.)** | **Klasės** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Branduolio dalykai | Chorinis dainavimas | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Choro grupė | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Solfedžio  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Antras muzikos instrumentas – fortepijonas | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Pasirenkamieji dalykai  | Akordeonas, gitara, solinis dainavimas, folklorinis dainavimas, mušamieji, pučiamieji, smuikas) |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Ansamblinis muzikavimas |  | 1 | 1 | 1 |
| Minimalus – maksimalus pamokų skaičius |  | 5,5 | 5,5–7 | 5,5–7 | 5,5–7 |

\*Pagrindiniam dalykui skiriamos koncertmeisterio valandos.

**SOLINIO DAINAVIMO DALYKO PRADINIO UGDYMO PROGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai (val. sk.)** | **Klasės** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Branduolio dalykai | Solinis dainavimas | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Choras | 1 |  |  |  |
| Antras muzikos instrumentas – fortepijonas | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Pasirenkamieji dalykai  | Akordeonas, gitara, folklorinis dainavimas, mušamieji, pučiamieji, smuikas |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Ansamblinis muzikavimas |  | 1 | 1 | 1 |
| Choras  |  | 3 | 3 | 3 |
| Minimalus – maksimalus pamokų skaičius |  | 4,5 | 4,5–9 | 4,5–9 | 4,5–9 |

\*Pagrindiniam dalykui skiriamos koncertmeisterio valandos.

**FOLKLORINIO DAINAVIMO DALYKO PRADINIO UGDYMO PROGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai (val. sk.)** | **Klasės** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Branduolio dalykai | Folklorinis dainavimas | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Choras | 1 |  |  |  |
| Antras muzikos instrumentas – fortepijonas |  |  | 0,5 | 0,5 |
| Pasirenkamieji dalykai  | Akordeonas, gitara, solinis dainavimas, mušamieji, pučiamieji, smuikas |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Ansamblinis muzikavimas |  | 1 | 1 | 1 |
|  | Choras |  | 3 | 3 | 3 |
| Minimalus – maksimalus pamokų skaičius |  | 5 | 4,5–5,5 | 4,5–5,5 | 4,5–5,5 |

**35.2.** pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos išdėstymas klasėmis ir valandomis:

**FORTEPIJONO DALYKO PAGRINDINIO UGDYMO PROGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai (val. sk.)** | **Klasės** |
| **5** | **6** | **7** | **8** |
| Branduolio dalykai | fortepijonas | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Muzikos istorija | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Pasirenkamieji dalykai  | Akordeonas, gitara,solinis dainavimas, folklorinis dainavimas, mušamieji, pučiamieji, smuikas | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Ansamblinis muzikavimas | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Choras  | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Minimalus – maksimalus pamokų skaičius |  | 5,5–10,5 | 5,5–10,5 | 5,5–10,5 | 5,5–10,5 |

**SMUIKO DALYKO PAGRINDINIO UGDYMO PROGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai (val.sk.)** | **Klasės** |
| **5** | **6** | **7** | **8** |
| Branduolio dalykai | Smuikas  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Muzikos istorija | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Antras muzikos instrumentas – fortepijonas | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Pasirenkamieji dalykai | Akordeonas, gitara, solinis dainavimas, folklorinis dainavimas, mušamieji, pučiamieji | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Ansamblinis muzikavimas | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Choras  | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Minimalus – maksimalus pamokų skaičius |  | 5,5–10,5 | 5,5–10,5 | 5,5–10,5 | 5,5–10,5 |

\*Pagrindiniam dalykui skiriamos koncertmeisterio valandos.

**PUČIAMŲJŲ INSTRUMENTŲ DALYKO PAGRINDINIO UGDYMO PROGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai (val. sk.)** | **Klasės** |
| **5** | **6** | **7** | **8** |
| Branduolio dalykai | Variniai pučiamieji | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Muzikos istorija | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Antras muzikos instrumentas (privalomas klavišinis instrumentas) | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Pasirenkamieji dalykai | Akordeonas, fortepijonas, gitara,solinis dainavimas, smuikas, folklorinis dainavimas, mušamieji | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Ansamblinis muzikavimas | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Choras  | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Minimalus – maksimalus pamokų skaičius |  | 5,5–10,5 | 5,5–10,5 | 5,5–10,5 | 5,5–10,5 |

\*Pagrindiniam dalykui skiriamos koncertmeisterio valandos.

**AKORDEONO DALYKO PAGRINDINIO UGDYMO PROGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai (val. sk.)** | **Klasės** |
| **5** | **6** | **7** | **8** |
| Branduolio dalykai | Akordeonas | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Muzikos istorija | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Pasirenkamieji dalykai  | Gitara,solinis dainavimas, pučiamieji, smuikas, folklorinis dainavimas,solinis dainavimas, mušamieji | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Ansamblinis muzikavimas | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Choras  | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Minimalus – maksimalus pamokų skaičius |  | 5,5–10,5 | 5,5–10,5 | 5,5–10,5 | 5,5–10,5 |

**CHORINIO DAINAVIMO DALYKO PAGRINDINIO UGDYMO PROGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai (val. sk.)** | **Klasės** |
| **5** | **6** | **7** | **8** |
| Branduolio dalykai | Chorinis dainavimas | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Solfedžio  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Muzikos istorija | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Antras muzikos instrumentas – fortepijonas | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Pasirenkamieji dalykai | Akordeonas, gitara, solinis dainavimas, pučiamieji, smuikas, folklorinis dainavimas, mušamieji | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Ansamblinis muzikavimas | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Minimalus – maksimalus pamokų skaičius |  | 5,5–9 | 5,5–9 | 5,5–9 | 5,5–9 |

\*Pagrindiniam dalykui skiriamos koncertmeisterio valandos.

**SOLINIO DAINAVIMO DALYKO PAGRINDINIO UGDYMO PROGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai (val. sk.)** | **Klasės** |
| **5** | **6** | **7** | **8** |
| Branduolio dalykai | Solinis dainavimas | 2 |  |  |  |
| Solfedžio  | 2 |  |  |  |
| Muzikos istorija | 1 |  |  |  |
| Antras muzikos instrumentas – fortepijonas | 0,5 |  |  |  |
| Pasirenkamieji dalykai | Akordeonas, gitara, pučiamieji, smuikas, folklorinis dainavimas, mušamieji | 0,5 |  |  |  |
| Ansamblinis muzikavimas | 1 |  |  |  |
| Choras  | 4 |  |  |  |
| Minimalus – maksimalus pamokų skaičius |  | 5,5-11 |  |  |  |

\*Pagrindiniam dalykui skiriamos koncertmeisterio valandos.

36. Dailės klasių ugdymo plano valandų išdėstymas klasėmis ir valandomis:

 36.1. pradinio dailinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos išdėstymas:

**VARĖNOS KLASĖS**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Klasė** |
| **Dalykas (val. sk.)** | **1 kl.** |  **2–3 kl.** |
| 1. Spalvinė, grafinė raiška | 2 | 2 |
| 2. Erdvinė raiška | 1 | 2 |
| 2. Dailės pažinimas ir reflektavimas | 1 | 2 |
| Valandų skaičius | 4 | 6 |

**MERKINĖS KLASĖS**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Klasė** |
| **Dalykas (val. sk.)** | **1 kl.** |  **2–3 kl.** |
| 1. Spalvinė, grafinė raiška | 2 | 2 |
| 2. Erdvinė raiška | 1 | 2 |
| 2. Dailės pažinimas ir reflektavimas | 1 | 2 |
| Valandų skaičius | 4 | 6 |

 **36.2.** pagrindinio dailinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo išdėstymas klasėmis ir valandomis:

**VARĖNOS KLASĖS**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Klasė** |
| **Dalykas (val. sk.)** | **1 kl.** | **2 kl.** | **3 kl.** | **4 kl.** |
| 1. Piešimas | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 2. Tapyba | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3. Skulptūra | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 4. Kompozicija | a) kompozicija | 21 | 21 | 21 | 1individ. val. |
| b) pasirenkamosios dailės šakos (šriftas) |
| 5. Dailėtyra | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Valandų skaičius | 12 | 12 | 12 |  9 |

**MERKINĖS KLASĖS**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Klasė**  |
| **Dalykas (val. sk.)** | **1 kl.** | **2 kl.** | **3–4 kl.** |
| 1. Piešimas | 3 | 3 | 3 |
| 2. Tapyba | 3 | 3 | 3 |
| 3. Skulptūra | 2 | 2 | 2 |
| 4. Kompozicija | a) kompozicija | 21 | 21 | 21 | 1individ. val. |
| b) pasirenkamosios dailės šakos (šriftas) |
| 5. Dailėtyra | 1 | 1 | 1 |
| Valandų skaičius | 12 | 12 | 12 | 9 |

**MATUIZŲ KLASĖS**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Klasė**  |
| **Dalykas (val. sk.)** | **Prad. ugd. 2-3 kl. ir pagr. ugd. 1-2-3-4 kl.** |
| 1. Piešimas | 3 |
| 2. Tapyba | 3 |
| 3. Skulptūra | 2 |
| 4. Kompozicija | a) kompozicija | 2 1 | 1 individ. val. |
| b) pasirenkamosios dailės šakos (šriftas) |
| 5. Dailėtyra | 1 |
| Valandų skaičius | 12 |  |

**37.** Teatro klasių ugdymo plano valandų išdėstymas:

**37.1.** pradinio teatrinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos išdėstymas klasėmis ir valandomis:

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Klasė** |
| **Dalykas (val. sk.)** | **1 kl.** |
| Vaidyba  | 4 |
| Sceninė kalba | 1,0 (individuali) |
| Sceninis judesys | 1 |
| Vaidinimų kūrimas | 3 |
| Valandų skaičius | 8 + 1 sav. individuali |
| Pasirenkamas dalykas | 1-2 dalykai iš muzikinio ugdymo programų, iki 2 val./ sav. |

**37.2.** pagrindinio teatrinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos valandų išdėstymas:

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Klasė**  |
| **Dalykas (val. sk.)** | **2 kl.** |
| Vaidyba  | 4 |
| Sceninė kalba | 1,0 (individuali) |
| Sceninis judesys | 1 |
| Vaidinimų kūrimas | 3 |
| Teatro istorija | 1 |
| Valandų skaičius | 9 + 1 sav. individuali |
| Pasirenkamas dalykas | 1-2 dalykai iš muzikinio ugdymo programų, iki 2 val./ sav. |

**38.** Neformaliojo vaikų švietimo ugdymo programos išdėstymas klasėmis ir valandomis:

**38.1.** neformaliojo vaikų švietimo muzikinio ugdymo programos išdėstymas:

|  |  |
| --- | --- |
| Dalykai (mokiniai pasiriktus dalykus gali lankyti individualiai arba kartu su FŠUP grupėmis) | Savaitinių valandų skaičius |
| Akordeonas, fortepijonas, gitara, solinis dainavimas, pučiamieji, smuikas, mušamieji, folklorinis dainavimas. | 0,5–1(individuali arba grupinė pamoka) |
| Ansamblinis muzikavimas | 1 (grupinė pamoka) |
| Choras  | 3–4 (grupinė pamoka) |
| **Minimalus – maksimalus valandų skaičius** | **1–5** |

**38.2.** neformaliojo vaikų švietimo dailinio ugdymo programos išdėstymas klasėmis ir valandomis:

|  |  |
| --- | --- |
| Dalykas–klasė | Mokiniai renkasi dalykus prie 3 arba 4 pagr. ugd. klasės, atskiros grupės nėra |
| 1. Piešimas | 3 |
| 2. Tapyba | 3 |
| 3. Skulptūra | 2 |
| 4. Kompozicija | 3 |
| Valandų skaičius | 11 |

**38.3.** Neformaliojo vaikų švietimo teatrinio ugdymo programos išdėstymas klasėmis ir valandomis:

|  |  |
| --- | --- |
| **Dalykai**  | **Savaitinių valandų skaičius** |
| Integruoti dalykai: ritmika, improvizacija, dailės raiška, scenos judesys, muzikavimas, muzikos rašto pažinimas, muzikos teorija, dalyvavimas renginiuose. | 2 (grupinė pamoka) |

**39.** Atsižvelgiant į individualius mokinių poreikius, Mokyklos galimybes, mokiniai gali mokytis pagal kelias ugdymo programas.

**40.** Ugdymo planas parengtas 417 mokinių: 209 formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo programų mokiniams ir 115 formalųjį švietimą papildančio dailinio ugdymo mokiniams, 18 formalųjį švietimą papildančio teatrinio ugdymo programų mokiniams, 71 neformaliojo vaikų švietimo programų mokiniui, 53 neformaliojo vaikų švietimo ankstyvojo meninio ugdymo programos mokiniams.

**41.** Patvirtintas 31 688 metinių valandų skaičius.

PRITARTA

Mokyklos tarybos 2019 m. rugpjūčio 29 d.

protokoliniu nutarimu (protokolas Nr. 2)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_